



# ARTE E DIALOGO NEL **MEDI TERRA NEO**

Segreteria del Comitato Scientifico: Giuliana Albano  
Ufficio Stampae Comunicazione: Mariangela Parisi  
comunicati@mapastampa.com - info: 331 4132613

Direttore: Pino Di Luccio S.l.  
Condirettore: Giorgio Agnisola  
Comitato Scientifico: † Orazio Francesco Piazza; Giorgio Agnisola;  
Vincenzo De Gregorio; Giovanni Liccardo; Liliana Moscato Esposito;  
Luigi Razzano; Emilio Salvatore; Andrea Dall'Asta S.l.

Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia

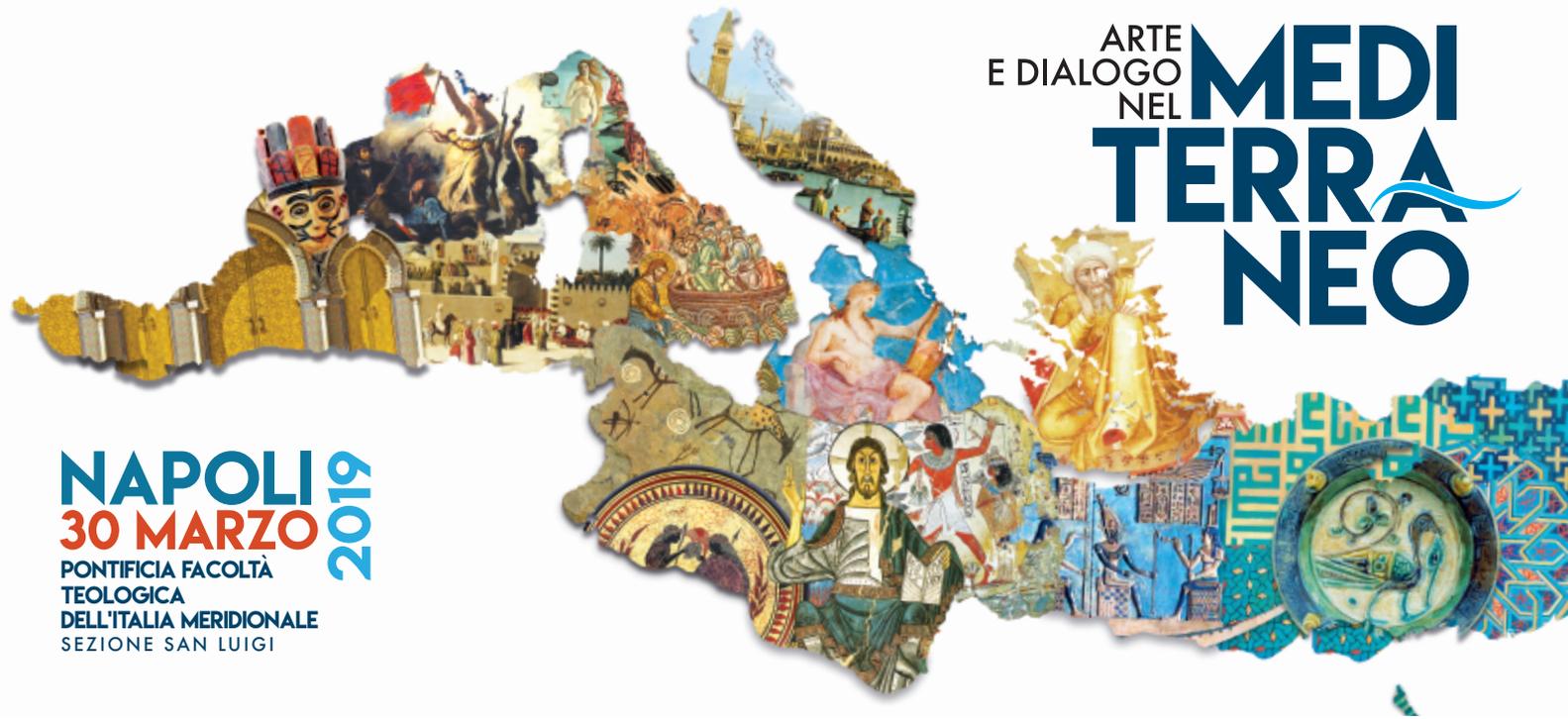
Giorgio Agnisola; Giuliana Albano; Ambrogio Bongiovanni;  
Anna Carora; Andrea Dall'Asta; Vincenzo De Gregorio;  
Giuseppina De Simone; Pino Di Luccio S.l.; Jean Paul Hernandez;  
Valerio Petarca; Nicola Salato; Emilio Salvatore; Sergio Tanzarella

Comitato Scientifico del Convegno

Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale - Sez. San Luigi - Via Petarca, 115 - 80122 Napoli | info: 081 2460333 - 338 1527842  
e-mail direttore.arteteologia@ptim.it | segreteria.arteteologia@ptim.it | [www.scuolarteologia.it](http://www.scuolarteologia.it)



# ARTE E DIALOGO NEL **MEDI TERRA NEO**



**NAPOLI**  
**30 MARZO** 2019  
PONTIFICIA FACOLTÀ  
TEOLOGICA  
DELL'ITALIA MERIDIONALE  
SEZIONE SAN LUIGI

# 2019

# ARTE E DIALOGO NEL MEDI TERRA NEO



## NAPOLI 30 MARZO

PONTIFICIA FACOLTÀ  
TEOLOGICA  
DELL'ITALIA MERIDIONALE  
SEZIONE SAN LUIGI

### PROGRAMMA

ORE 9.00  
**SALUTI ISTITUZIONALI**

ORE 9.30  
**Giorgio Agnisola**  
Condirettore della Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia

**Lettura di testi scelti**  
di Massimo Santoro

ORE 10.00  
Discorso di apertura di Salvatore Settis

ORE 10.40  
**PRIMA SESSIONE**  
**ARTE, STORIA E MITO TRA LE DUE SPONDE**

Coordina: **Sergio Tanzarella**  
PFTIM Sez. S. Luigi

**Mediterraneo.**  
**Il sogno dell'acqua primordiale**

**José Jiménez**  
Universidad Autónoma de Madrid

**Coffee Break**

**Le teologie dello spazio sacro  
nel Mediterraneo**

**Jean-Paul Hernandez S.I.**  
PFTIM Sez. S. Luigi

**Arte islamica in Italia  
e nel Mediterraneo: i materiali artistici**

**Giovanni Curatola**  
Università degli Studi di Udine

**Il ruolo dei santuari  
nelle religioni abramamiche**

**André Vauchez**  
Università di Paris-Nanterre

**Lontani e vicini. Esperienze dell'Africa  
nel Novecento italiano**

**Elena Pontiggia**  
Accademia di Brera e Politecnico di Milano

**Ore 13.00 - Buffet**

ORE 14.30  
**SECONDA SESSIONE**  
**IL DIALOGO POSSIBILE**

Coordina: **Andrea Dall'Asta S.I.**  
Direttore della Galleria San Fedele di Milano

Videointervista: **Franco Ferrarotti**, Sociologo

**L'architettura sacra  
nella cultura mediterranea**

**Mario Botta**  
Architetto

**Relations interculturelles  
dans L'Espace Méditerranéen:  
Exemple de la Turquie**

**Ismail Taspinar**  
Direttore dell'Istituto di Scienze Sociali Università di Marmara (TR)

**Coffee Break**

**Finis Terrae**

**Cristiana Collu**  
Direttrice della Galleria Nazionale Arte Moderna di Roma

Videointervista: **Aldo Masullo**, Filosofo

**Il MANN centro di cultura  
del Mediterraneo antico**

**Paolo Giulierini**  
Direttore Museo Archeologico Nazionale di Napoli

**Conclusione**

ORE 20.30  
**CONCERTO PRESSO LA CAPPELLA  
DEL TESORO DI SAN GENNARO**  
**Cattedrale di Santa Maria Assunta di Napoli**

a cura di **Vincenzo De Gregorio**  
Preside dell'Istituto Pontificio di Musica Sacra, Roma