



EDITRICE
MISSIONARIA
ITALIANA

Via di Corticella 179/4
40128 Bologna
tel. 051326027 - fax 051327552
Ufficio Stampa: stampa@emi.it
Ordinazioni: ordini@emi.it
www.emi.it



settore: Cittadini del mondo

collana: 4.4 - Strumenti

formato: 14x21

pagg.: 192

euro: 10,00

Isbn: 88-307-1541-7

Il mondo è di tutti

I Beni Pubblici Globali e il loro finanziamento

Autore:

Kim Bizzarri - Ha coordinato fino all'incontro di Hong Kong di dicembre 2005 la rete europea Seattle to Brussels che lavora sui temi del Wto e del commercio internazionale. Ha lavorato a Friends of the Earth Europe come ricercatore sui temi dei Beni Pubblici Globali e sulla tutela dell'ambiente.

Andrea Baranes - Lavora alla CRBM in qualità di responsabile per le campagne sulle istituzioni finanziarie private. In precedenza ha coordinato i lavori della rete italiana "Questo mondo non e' in vendita" ed ha collaborato con l'osservatorio Tradewatch. Collabora con la Fondazione Culturale Responsabilita' Etica.

Target:

Sociologi, economisti, ambientalisti, persone impegnate nei nuovi stili di vita.

Contenuti:

I Beni Pubblici Globali (BPG) sono quei beni pubblici i cui benefici – o i cui costi – coinvolgono più o meno tutta l'umanità in termini geografici; i cui effetti esprimono una forte componente intergenerazionale; e la cui fornitura richiede una forte componente cooperativa dagli Stati. Negli ultimi anni si è accentuata l'attenzione ai BPG in seguito all'impegno dei Paesi a raggiungere gli Obiettivi del Millennio concordati alle Nazioni Unite (lottare contro la fame e la povertà, assicurare l'istruzione primaria a tutti i bambini e le bambine, ecc.). Si è quindi sviluppato un dibattito a livello internazionale tra politici ed economisti su come finanziare questi sforzi i cui risultati vanno a beneficio di tutti. Così sono stati proposti molti tipi di tasse globali – non solo la celebre Tobin Tax –, di cui questo libro fornisce una presentazione e un'analisi essenziale. L'importanza di imposte globali per una migliore ed equa fornitura dei BPG si spinge oltre l'idea tradizionale della finanza per lo sviluppo, senza peraltro contraddirla. Infatti, le tasse globali sono concepite per permettere una redistribuzione più equa delle risorse disponibili e per tendere a una giustizia su scala internazionale.



EDITRICE
MISSIONARIA
ITALIANA

Via di Corticella 179/4
40128 Bologna
tel. 051326027 - fax 051327552
Ufficio Stampa: stampa@emi.it
Ordinazioni: ordini@emi.it
www.emi.it



settore: Sussidi scolastici

collana: 3.6 - Crescendo

formato: 14x21

pagg.: 256

euro: 13,00

Isbn: 88-307-1540-9

Ri/Conoscersi leggendo

Viaggio nelle letterature del mondo

Autore:

Miriam Traversi è esponente del movimento per il volontariato nella scuola, per il quale svolge un'intensa attività di organizzazione, ricerca e riflessione teorica. È responsabile del CD/Lei di Bologna, Centro di Documentazione/Laboratorio per un'educazione interculturale.

Rosa Caizzi, già docente presso vari istituti del bolognese, è impegnata da moltissimi anni nella promozione della didattica interculturale ed è volontaria del CD/Lei da quindici anni.

Target:

Insegnanti, educatori.

Contenuti:

«La letteratura è una mina vagante.

E questa è un'ottima cosa».

Salman Rushdie

Un viaggio attraverso le letterature araba, nigeriana, sudafricana, indiana, afroamericana, cinese e la recente letteratura della migrazione può aiutare ragazzi e ragazze del Nord a stimolare la curiosità nei confronti della diversità, a combattere gli stereotipi sulle altre culture, a indagare la contemporaneità di altri paesi, a guardare con occhi nuovi la loro realtà, a relativizzare il proprio punto di vista per vivere in prima persona la ricchezza della diversità. Il testo è corredato da bibliografie di riferimento e da percorsi didattici che prevedono itinerari trasversali alle diverse discipline. Otto percorsi ricchi di suggerimenti, brani scelti e studi per una riflessione in campo interculturale a partire dalle opere, più o meno conosciute, di importanti autori della narrativa mondiale: dagli arabi Amin Maalouf, Taha Hussein e Kalida Messaudi ai nigeriani Wole Soyinka, Chinua Achebe e Ben Okri, alle "sudafricane" Doris Lessing e Nadine Gordimer, passando per il Premio Nobel J.M.Coetzee. Il viaggio continua attraverso l'India, la Cina, la letteratura afroamericana e quella, più recente, della migrazione, che coinvolge direttamente l'Italia e i suoi autori (uno per tutti: Pap Khouma).



EDITRICE
MISSIONARIA
ITALIANA

Via di Corticella 179/4
40128 Bologna
tel. 051326027 - fax 051327552
Ufficio Stampa: stampa@emi.it
Ordinazioni: ordini@emi.it
www.emi.it



settore: Cittadini del mondo

collana: 4.4 - Strumenti

formato: 14x21

pagg.: 128

euro: 8,00

Isbn: 88-307-1543-3

Ozio, lentezza e nostalgia

Decalogo mediterraneo per una vita più conviviale

Autore:

Christoph Baker nasce a Ginevra nel 1955. Studia letteratura francese a Strasburgo e Aix-en-Provence. In quel periodo scrive canzoni e canta in pubblico. Per tre anni vive a Boston dove gestisce un'enoteca. Dal 1984 vive a Roma. Consulente per organizzazioni umanitarie e ambientaliste, pubblica vari saggi sulla critica allo sviluppo.

Target:

Per tutti

Contenuti:

Il lavoro è diventato una condanna, dentro un sistema che fa del profitto e del consumo gli unici scopi della vita. La velocità e l'arrivare primi sono diventati un mito distruttivo. Le persone non hanno più tempo per le emozioni, i sentimenti, le relazioni, il pensiero, la memoria, la festa, la vita! Non è assurdo tutto questo? Non ci si dovrà liberare, ritornando a quei ritmi che la natura suggerisce ed esige? Un libro controcorrente e paradossale, scritto con l'inchiostro dell'ironia e dell'umorismo, un decalogo ideale in dieci capitoli, una dieta mediterranea per lo spirito. Principali ingredienti: ozio, lentezza e nostalgia. Vi si aggiungono, dentro il libro, la fuga (dalle convenienze) e la convivialità. Un altro tassello nel grande mosaico dei nuovi stili di vita.



EDITRICE
MISSIONARIA
ITALIANA

Via di Corticella 179/4
40128 Bologna
tel. 051326027 - fax 051327552
Ufficio Stampa: stampa@emi.it
Ordinazioni: ordini@emi.it
www.emi.it



settore:

collana: 2.5 - Spiritualità
missionaria

formato: 14x21

pagg.: 128

euro: 7,00

Isbn: 88-307-1539-5

Inno alla vita

Il grido dei poveri contro il vitello d'oro

Autore:

P. Alex Zanotelli è il missionario più conosciuto in Italia. Ha lavorato in Kenya nella baraccopoli di Koroghocho assieme ad altri missionari e missionarie e in compagnia di volontari laici, ora vive e lavora a Napoli nel quartiere Sanità.

Target:

Ogni persona.

Contenuti:

Presso il popolo d'Israele, durante "il grande anno sabbatico" vigeva il dovere di rimettere i debiti, liberare gli schiavi e restituire la terra agli antichi proprietari per ricostituire l'originaria uguaglianza e dignità delle famiglie.

Nella Galilea dei disperati, Gesù parte alla grande rilanciando proprio "l'anno di grazia del Signore".

"Oggi" è l'anno del Signore secondo l'espressione di Luca.

È l'oggi della Galilea, l'oggi di Koroghocho... di oltre un miliardo di esseri umani costretti a vivere in condizioni di miseria. Davanti a tale situazione siamo chiamati a rimettere in discussione il Sistema dominante: l'impero del denaro. Urge coniugare il Vangelo con precise scelte economiche, politiche, ecologiche, sociali, culturali, religiose...

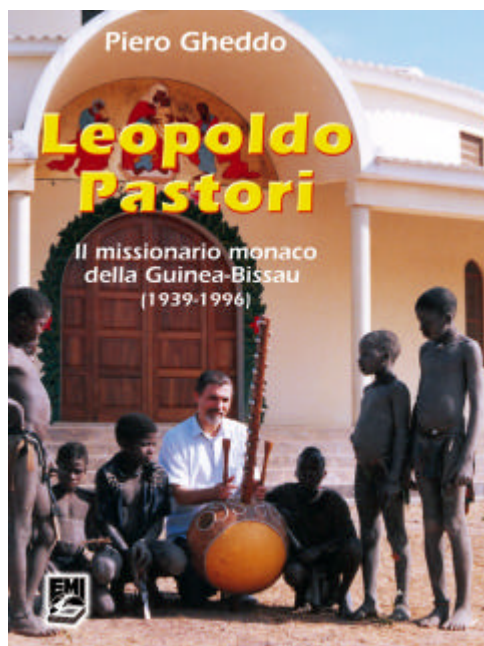
Da questo "lager" che è Koroghocho e da tutte le Koroghocho del mondo, p. Alex grida con forza che non abbiamo nessun diritto di sognare futuro se non c'è la volontà di cambiare radicalmente il nostro stile di vita.

In questo senso questo libro, nato alla vigilia del Giubileo del 2000, è per noi un libro vivo e stimolante, un libro profetico.



EDITRICE
MISSIONARIA
ITALIANA

Via di Corticella 179/4
40128 Bologna
tel. 051326027 - fax 051327552
Ufficio Stampa: stampa@emi.it
Ordinazioni: ordini@emi.it
www.emi.it



settore: Missione e annuncio

collana: 1.6 - Storia e vita missionaria - Pime

formato: 15x21

pagg.: 192

euro: 12,00

Isbn: 88-307-1536-0

Leopoldo Pastori

Il missionario monaco della Guinea-Bissau (1939-1996)

Autore:

Padre Piero Gheddo, nato a Tronzano (Vercelli) nel 1929, sacerdote del PIME nel 1953, è stato per 35 anni direttore di "Mondo e Missione", di "Italia Missionaria" (I.M.) e fondatore dell'agenzia "Asia News". Ha viaggiato molto nelle missioni di ogni continente, collabora con vari giornali, radio e televisioni; ha scritto più di 70 libri. Dal 1994 è direttore dell'Ufficio storico del Pime e postulatore di diverse cause di canonizzazione; insegna nel seminario pre-teologico dell'Istituto a Roma.

Target:

Tutti

Contenuti:

Leopoldo Pastori, cresciuto per undici anni in un orfanotrofio, incomincia a lavorare a 14 e a 18 decide di farsi missionario. Diventa sacerdote nel 1969, e dopo un periodo di servizio al seminario di Sotto il Monte, nel 1974 parte per la sua prima missione in Guinea-Bissau. Nel 1978 è costretto a rientrare in Italia per problemi di salute, e diventa direttore spirituale in seminario a Monza (1982-1990). Nel 1990, dopo quaranta giorni di deserto, matura la volontà di ritornare in missione: resterà in Guinea per cinque anni e mezzo, fino alla primavera del 1996. Il suo fisico, già duramente provato dalla malattia, non può reggere oltre la fatica della missione e, nonostante l'affrettato rientro in Italia, padre Leopoldo muore nel maggio 1996, all'età di 57 anni. Leopoldo, lo dicono tutti, pregava molto. Non si tratta solo di quantità di preghiera, ma di un cammino interiore di conversione all'amore e all'esempio di Cristo che il buon Dio ci invita a fare, che non ci mette al riparo da errori e peccati. La sua grande spiritualità, unita al suo strenuo impegno a favore dei più deboli, non fanno già acclamare come santo sia in Italia, nella sua diocesi di Lodi, sia nella sua seconda patria, la Guinea-Bissau.