



Canta C.C., Casavecchia A., Loperfido M., Pepe M., *Laicità in dialogo. I volti della laicità nell'Italia plurale*, Sciascia, Caltanissetta, 2011

Il volume presenta i risultati di una ricerca – diretta da Carmelina Chiara Canta, nata con lo scopo di esplorare le diverse “forme” della laicità presenti oggi in Italia e in Europa. Lo studio ha permesso di individuare varie “tipologie” capaci di guidare il processo di sviluppo futuro della laicità stessa, la quale si colloca al crocevia dei grandi temi che interessano questo inizio del nuovo millennio, rappresentando l’unica garanzia perché possa trovare espressione un autentico pluralismo culturale in un contesto di libero scambio fra soggetti pubblici diversi. Il carattere fortemente polisemico della laicità ha motivato la ricerca, qualificando l’oggetto di analisi e i relativi obiettivi.

Tale interesse si pone in continuità e come sviluppo di una serie di tematiche affrontate dal gruppo di ricerca in questi ultimi anni: gli studi sul consolidarsi del processo migratorio, sui fenomeni di ‘de’ e ‘post’ secolarizzazione, sull’emergere di una nuova coscienza di cittadinanza, sulle problematiche connesse alle dinamiche di laicità e democrazia, sull’accentuarsi del pluralismo culturale e religioso nello spazio europeo e mediterraneo, sulla costruzione di nuovi scenari di dialogo ‘interculturale’ e ‘interreligioso’ nelle istituzioni sociali ed educative.

In ragione di ciò, si è voluto analizzare il principio della laicità dello Stato raffrontandolo con quello che contempla il rispetto del pluralismo e della libertà religiosa.

A livello metodologico, il gruppo di ricerca (formato dai sociologi A. Casavecchia, M. Loperfido, M. Pepe) ha optato per la tecnica dell’intervista a testimoni privilegiati, condotta anche con l’uso della videocamera. Si è data voce, così, ai “protagonisti” della ricerca, rappresentanti accreditati di varie “laicità” e soggetti attivi dei rispettivi mondi sociali di riferimento: intellettuali, politici eletti nel Parlamento italiano, responsabili e guide delle diverse comunità credenti interpellate, giovani impegnati nell’associazionismo religioso, mostrano il “volto” composito della laicità italiana.

Dallo studio è emerso come l’articolazione della varie formule della laicità non possa prescindere da una chiara messa a fuoco delle questioni che la interrogano: la credenza, la scienza, il governo del pluralismo religioso, il ruolo della politica e quello dei media, l’emergere di un’etica relazionale e dialogica. Le declinazioni plurali che caratterizzano la laicità altro non sono che le diverse formule ipotizzate, nel corso del tempo e in contesti sociali e culturali diversi, per organizzare il rapporto tra pubblico e privato e per definire le forme legittime dell’abitare la sfera pubblica.

La “vivace” documentazione prodotta e l’analisi delle stesse interviste, oltre che nel testo, è contenuta anche nel DVD che accompagna il volume, che costituisce un esempio significativo di sociologia visuale.

Indice

Introduzione

I. LAICITA': DALLA TEORIA AL DISEGNO DELLA RICERCA

Cap. 1. Le laicità plurali

1. Introduzione: semantica della laicità
2. La laicità del credente
3. Laicità filosofico-gnoseologica
4. Laicità come 'relazione' tra istituzioni religiose e istituzioni politiche
5. Laicità dei non credenti: 'laicismo'
6. La *laïcité*
7. Laicità dell'"ateo devoto"
8. Laicità e libertà religiosa
9. Laicità e secolarizzazione
10. Laicità e post-modernità
11. Laicità e Islam
12. Laicità dialogante
13. Conclusione

Cap. 2. La polisemia della laicità

1. Premessa
- Lo sfondo teorico

Cap. 3. La ricerca

1. Oggetto e disegno della ricerca
2. Obiettivi
3. Ipotesi
4. Metodologia
5. I testimoni privilegiati
6. Dall'analisi ai risultati

II. LA METODOLOGIA DELLA RICERCA

Cap. 4. La tecnica di rilevazione

1. L'intervista biografica
- La traccia aperta

Cap. 5. L'intervista videoregistrata

1. Introduzione
- Aspetti psicologici della videoregistrazione

Cap. 6. La traccia dell'intervista

III. I CAMPI E LE TIPOLOGIE

Cap. 7. I campi

1. Gli intellettuali
2. La politica
3. I rappresentanti delle comunità di fede
4. I giovani e l'associazionismo religioso

Cap. 8. Le tipologie della laicità

1. Premessa
2. Laicità 'ideologica' o di separazione
3. Laicità utopica
4. Laicità 'isomorfica' o modulare
5. Laicità dialogico-interreligiosa
6. Laicità di 'mediazione'

Cap. 9. Le evidenze della ricerca

1. Aspetti emergenti
2. Logiche del riconoscimento

IV. CONCLUSIONI

Cap.10. Per concludere: alle origini della laicità

1. Il potere al centro della laicità
2. La svolta cristiana
3. La storia prosegue
4. Democrazia e Laicità
5. Il Sogno

V. POSTFAZIONE

BIBLIOGRAFIA

INDICE DEI NOMI